

## UGC dit MERCI à l'UGC NORMANDIE avant sa fermeture en juin 2024



Après avoir envisagé différentes options avec le propriétaire de l'immeuble du 116 avenue des Champs-Élysées, le groupe UGC a pris la décision de **fermer le cinéma UGC Normandie en juin 2024**. L'emploi des salariés sera maintenu au sein du groupe.

### 2 raisons expliquent cette décision :

- La chute de la fréquentation des cinémas sur les Champs-Élysées, due principalement à l'évolution touristique et événementielle de « la plus belle avenue du monde »
- Une très forte augmentation des loyers, conséquence de cette évolution

Les spectateurs auront le loisir de fréquenter les autres cinémas UGC à Paris : tout d'abord le plus proche des Champs-Élysées, l'**UGC Ciné Cité Maillot** (12 salles) dont la transformation a doublé la capacité en 2022 ; mais aussi l'**UGC Ciné Cité Les Halles**, premier cinéma du monde et ses 27 salles ; l'**UGC Ciné Cité La Défense** (16 salles) ; l'**UGC Ciné Cité Bercy** (18 salles) ; l'**UGC Ciné Cité Paris 19** (14 salles) ; l'**UGC Danton** (4 salles) ; l'**UGC Odéon** (5 salles) ; l'**UGC Montparnasse** (7 salles) ; l'**UGC Rotonde** (3 salles) ; l'**UGC Gobelins** (11 salles) ; l'**UGC Lyon-Bastille** (7 salles) ; l'**UGC Opéra** (4 salles).

Afin de répondre à l'engouement des spectateurs pour le cinéma, et de remercier l'UGC Normandie pour le bonheur qu'il nous a apporté, UGC lance l'événement « **MERCI UGC NORMANDIE : 1 MOIS POUR 50 ANS D'HISTOIRE !** », du 1<sup>er</sup> mai au 13 juin 2024.

Imaginé par les équipes UGC, cet événement propose :

- Une programmation des **plus grands chefs-d'œuvre du 7ème art, tous les soirs à 20h, introduits par des masterclass, à 8,50€ la place**
- Une programmation de **films pour enfants, à partir de 4 ans, les mercredis, samedis, dimanches et jours fériés à 14h, à 6€ la place**
- Des **soirées spéciales** : concerts, avant-premières, performances etc.
- Une **vente aux enchères d'objets iconiques de l'UGC Normandie**, dont les bénéfices seront reversés à une association
- Une invitation aux spectateurs à **partager tous leurs souvenirs** (photos, vidéos, anecdotes etc.) liés à l'UGC Normandie, directement sur les réseaux sociaux via le hashtag **#merciUGCnormandie** ou par email à **merciugcnormandie@ugc.fr**

« L'UGC Normandie occupe une place centrale dans l'histoire d'UGC et du cinéma en France et dans le monde. Tourner cette page de l'histoire sur une note heureuse avec celles et ceux qui aiment ce lieu nous paraît essentiel avant de continuer à partager notre passion du cinéma. Venez dire merci et au revoir à ce cinéma ! », a déclaré **Samuel Loiseau, Directeur Général des Opérations cinémas UGC**

**Faire vivre la passion du cinéma et encourager la curiosité des spectateurs en exposant toute la diversité des films** continuent ainsi d'être les finalités d'UGC.

## Réservez votre place pour « MERCI UGC NORMANDIE »



## À PROPOS D'UGC

Le Groupe UGC est l'un des principaux acteurs de l'industrie du cinéma en Europe francophone avec 50 cinémas et 521 salles en France, dont UGC Ciné Cité Les Halles à Paris, le premier cinéma au monde en termes de fréquentation (Source Comscore) et 7 cinémas et 74 salles en Belgique.

Le réseau UGC s'est récemment renforcé avec l'ouverture de 6 nouveaux cinémas en 2021 et 2022 : à Plaisir (9 salles), Bordeaux (13 salles), Toulouse (7 salles), Lyon (18 salles), Paris (12 salles Porte Maillot) et Issy-les-Moulineaux (7 salles). L'UGC Majestic Meaux viendra compléter le réseau en 2024.

Parallèlement, UGC s'impose en tant qu'acteur majeur de la création cinématographique grâce son activité de production et de distribution, avec des films d'une grande variété, qu'il s'agisse de comédies populaires à succès (comme « Chasse gardée » d'Antonin Fourlon et Frédéric Forestier sorti dernièrement, ou les franchises des films « Ducobu » et « Qu'est-ce qu'on a fait au Bon Dieu ? ») ou de collaborations suivies avec de grands auteurs comme Jacques Audiard, Florian Zeller et Bruno Podalydès.

Enfin, le Groupe UGC s'est investi ces dernières années dans la production audiovisuelle, se hissant au rang de 4ème groupe de production de fiction en France en 2022. Ses 5 sociétés créent des contenus pour la quasi-totalité des diffuseurs et plateformes en France, dont TF1 (notamment « HPI », dont les trois premières saisons connaissent un succès historique dans le monde entier, et « Master Crimes », l'une des meilleures audiences de fiction sur TF1 en 2023), France 2 (la mini-série « J'ai menti », ainsi que les prochaines « Contre toi » et « Cette nuit-là »), Arte (« Chevrotine » et bientôt « Blood River »), OCS (« Septième Ciel, prix de la meilleure série 26' à la Rochelle en 2022), Netflix (« Christmas flow », « la Révolution ») et Disney+ (« Oussekine »).

Le groupe s'affirme également dans le monde anglo-saxon avec des collaborations avec Amazon Prime UK (« Ten Percent », le remake anglais de « Dix pour cent » produit par la filiale anglaise d'UGC et diffusé également sur AMC et Sundance Channel aux États-Unis), avec la BBC au Royaume-Uni et RTÉ en Irlande (les deux premières saisons de « KIN », la série irlandaise produite par la même filiale d'UGC, ont enregistré la meilleure audience de fiction sur RTÉ en 2022 et 2023, raflé 6 IFTAs en 2022 et sont dans le top ten du iPlayer de la BBC depuis 4 mois) et avec ABC Signature qui produit aux États-Unis « High Potential », le remake américain de « HPI ».

**RETROUVEZ TOUTE L'ACTUALITE DU GROUPE UGC SUR [WWW.GROUPEUGC.COM](http://WWW.GROUPEUGC.COM)**

### VOTRE CONTACT PRESSE

Vous avez des questions, vous souhaitez convenir d'un rendez-vous pour une entrevue ou une visite d'un cinéma UGC, n'hésitez pas à nous contacter à tout moment par l'intermédiaire de notre attachée de presse.

Image 7 - **Charlotte Mouraret**  
[cmouraret@image7.fr](mailto:cmouraret@image7.fr)  
06 89 87 62 17

UGC Ciné Cité,  
24 av Charles de Gaulle,  
92200 Neuilly sur Seine



**VOUS ÊTES LOIN  
D'AVOIR TOUT VU**